



**Mélanie Gauthier ::
prise de son :: sound recording
montage et conception sonore :: sound editing & design**

Mélanie Gauthier travaille depuis 25 ans dans le domaine de la production et post-production image et son. Elle a commencé à l'Office national du film du Canada, comme consultante à la transition du montage film au montage numérique.

Comme monteure sonore et preneure de son documentaire, Mélanie s'est jointe à différentes équipes de tournage à travers le monde. C'est en 1999, lors d'un voyage de six mois en Asie qu'elle a commencé à créer sa librairie sonore SOUNDCHICK SFX.

En 2000, elle s'est installée en Nouvelle-Zélande pour deux ans, puis en Australie pour un an.

Depuis, elle a collaboré à plusieurs expéditions documentaires du « soleil de minuit » en Arctique, en passant par les savanes de l'Afrique .. Sensible et amoureuse des voyages, elle tire l'avantage des défis qu'elle se fait offrir.

Prix IRIS Meilleur Son Documentaire 2019 > Ceux qui viendront, l'entendront - those who come, will hear

Melanie work as a sound recordist and sound editor with experience from numerous nature and other documentaries.

She recorded sounds all around the globe – And have filmed in the cold of the North Pole, Savana in Africa, Red desert in Australia, Kiwis and New Zealand sceneries to Bhutanese refugees camps in Nepal ... Afghanistan ...

To complement the sound recording, she work as sound editor for documentaries. Throughout travels around the world she have created a large personal library of sounds as www.soundchicksfx.com

Best sound IRIS 2019 "Ceux qui viendront, l'entendront - those who come, will hear"

Best sound Gémeaux 2018 "CLAUDE N'EST PAS MORT"

Best sound Gémeaux 2008 "De l'autre côté du pays" (The other side of the country).

Best feature film et best sound at the 35e Films Festival international Sport-Palerm, Italy for Ron Turcotte – Jockey légendaire (Secretariat's, Ron Turcotte)

Look the project listed next pages for mentions and others prizes.

cellulaire / texto 514.708.4386

melaniegauthier@yahoo.com / www.melaniegauthier.com / www.soundchicksfx.com

	2019
Série Balado : Les enfants philosophes 10x20 min - Geneviève Breault (TOAST-Radio-Canada)	<i>en cours</i>
Révolution Courbe Documentaire - Josiane Blanc (ONF Toronto)	
Plus haut que les flammes LM Documentaire - Monique LeBlanc (ONF Moncton)	
I am Sylar : Relmagining Nova Scotia MM Documentaire - Rachel Bower & Rohan Fernando (NFB)	
Chef.fe.s de brousse LM Documentaire - Nicolas Paquet (franC doc / SRC)	
Jean-Pierre Larocque, le fusain et l'argile LM Documentaire - Bruno Boulianne (1700 La Poste)	
Luben & Elena LM Documentaire - Elie Yonova (ONF/NFB Atlantic)	
Angel Peacock LM Documentaire - Peter Svatek (ONF/NFB Atlantic)	
	2018
HAK_MTL LM Documentaire - Alexandre Sheldon (Les Productions Rapide Blanc / Canal D)	
Standing on the line LM Documentaire - Paul Émile d'Entremont (ONF Moncton)	
Steampunk LM Documentaire - Annie Deniel	
Llovizna CM Fiction - Carole Laganière (Les Productions Sous-Zéro)	
50/50 MM Documentaire - Tanya Lapointe & Laurence Trépanier (Productions sur le Toit)	
Becoming Labrador LM Documentaire - Rohan Fernando (NFB Halifax)	
Angela Hewitt Prix du Gouverneur - Rohan Fernando (NFB Halifax)	
Ziva Postec. La monteuse derrière le film Shoah LM Documentaire - Catherine Hébert (Camera Oscura)	
	2017
Love Scott LM Documentaire - Laura Marie Wayne (NFB Halifax)	
Loin de Bachar LM Documentaire - Pascal Sanchez (ONF)	
#6261 CM Documentaire - kimura byol-nathalie lemoine (Microclimat Films / ONF)	
Algo, Polly et Turcot MM Documentaire - Alexandre Sheldon (Les Productions Rapide Blanc / CBC)	
La ferme et son État LM Documentaire - Marc Séguin (Atelier Brooklyn)	
The Girls of Meru LM Documentaire - Andrea Dorfman (NFB Halifax)	
Esprit de Cantine LM Doc - Nicolas Paquet (franC doc)	
Les Années Lumière CM Fiction Sarianne Cormier (Voyelles Films)	
Quartiers sous tension LM Doc - Carole Laganière (InformAction Films/Radio-Canada/RDI)	
	2016
MU MTL CM Doc - Janice Zolf	
Mustang Productions Signature sonore - Angélique Richer	
Hier à Nyassan MM Doc - Catherine Hébert (Mango Films)	
Le paradis c'est ailleurs ? LM Documentaire - Martin Duckworth (Les Productions Pleiades)	
Le dernier souffle de l'Hôtel-Dieu LM Documentaire - Annabel Loyola (Amazone Films / Canal D)	
Le Parti Québécois : l'affaire d'une génération ? LM Documentaire - Bruno Boulianne (IDEACOM / SRC / RDI)	
TUKTUQ LM Fiction - Robin Aubert	
prix Communication et Société au 35e Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue 2016	
Theater of life LM Documentaire - Peter Svatek (ONF/NFB Atlantic)	
• Tokyo Gohan award at The San Sebastian Festival's Culinary Zinema 2016	
REVEALING The Story Behind Fashion Designer Marie Saint Pierre Documentaire - Janice Zolf (ONF)	
• Miami Fashion Film Festival Founder's Award 2016	
The Forest City Film Festival for Best Short Documentary and Audience choice 2016	
	2015
Stealing Alice LM Fiction - Marc Séguin (Atelier Brooklyn)	
Le Sucrier CM Doc - Nicolas Paquet (franC doc)	
Un printemps incertain CM Fiction - Carole Laganière (Les Productions Sous-Zéro)	
Ennemi Intérieur Documentaire Art Médiatique - François Pesant	
Les Vaillants LM Documentaire - Pascal Sanchez (Les films de l'autre) ** RIDM 2015 : Film d'ouverture	
	2014
Okpik's Dream (LM Doc - Laura Rietveld (CATBIRD*PRODUCTIONS / CBC)	
• 1 ^{er} prix Rigoberta Menchu 25 ^e édition du festival Présence autochtone 2016-12-08	
• Best Feature Film-Documentary Sydney Australia at The Good Dog ! International Film Festival 2016	
Ouïgours prisonniers de l'absurde LM Documentaire - Patricio Henriquez (Macumba/ONF)	
• Meilleur documentaire au Gala du Cinéma Québécois 2016	
Sur le ciment CM Fiction Robin Aubert (Lynx Film/Résidence 30 ^e PRIM)	
• Cannes 2014 : Short Film Corner / TIFF 2014 / Les Rendez-vous du cinéma québécois 2015	
• Prix spécial du jury au festival Off-Courts de Trouville 2014	
• Grand Prix National 19e édition de Regard sur le court métrage au Saguenay	
	2013
Vivre Selon Marguerite LM Documentaire - Mireille Couture (By-Pass Films)	
René Derouin, Artiste Installation à la Grande Bibliothèque de Montréal - Catherine Hébert (Mango Films)	
	2012
Sur le rivage du monde LM Documentaire Sylvain L'Espérance (Les films du Tricycle)	
• Grand Prix de la compétition internationale du 28e festival DOK.fest de Munich 2013	
	2011
Carnet d'un grand détour LM Documentaire Catherine Hébert (COOP Vidéo/Mango Films)	
• Prix meilleur film canadien 2011- Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)	
• Prix Humaniste 2012 - Festival Vues sur mer (Gaspé, Canada)	
	2010
Pour la cause Doc 52 min. Rodolphe Caron (ONF/Appalache Films)	
La Reconstitution Moyen Métrage Expérimental - Alain Pelletier	

La Rafle Doc 52 min. Vincent Audet-Nadeau (Zingaro Films/SRC/RDI)

La Reine Malade LM Documentaire 90 min. Pascal Sanchez (Esperamos Film/Canal D)

- Prix Gémeaux 2011 Meilleur Documentaire Nature et Science
- Prix ÉCO CAMÉRA 2010 Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)

1995 à 2009

Antonine Maillet Doc 52 min. Ginette Pellerin (ONF - Moncton/Ameri Ka Productions)

Retraite-Rupture Doc 52 min. Martine Forand (Virage/SRC)

Ligne Ouverte Doc 52 min. Karina Goma (Virage/SRC)

À quelle heure le train pour nulle part (Inde) LM Fiction Robin Aubert (Lynx Film)

- PRIX Gilles Carle aux 28e Rendez-vous du cinéma québécois 2010

Manifestes en série Doc 8 x 46 min. Hugo Latulippe, Charles Gervais, Pascal Sanchez (Esperamos Film/Canal D)

9 nominations Prix Gémeaux 2008, dont meilleur son

De l'autre côté du pays The other side of the country (Ouganda) LM Doc Catherine Hébert (Mango Films/Télé-Québec)

- * PRIX DU MEILLEUR SON et MEILLEUR DIRECTION PHOTO aux Gémeaux 2008 magazine, affaires publiques, documentaires
- PRIX DU PUBLIC aux Rencontres internationales du documentaire de Montréal 2007 Prix du meilleur documentaire Festival international du film d'Afrique et des Îles de La Réunion

Un gamin de Paris CM Doc Philippe Lavalette (Abel Films/Programme ACIC-ONF)

Rituel d'hommes LM Doc Fadel Saleh (Office national du film du Canada)

L'homme est son projet CM Doc Bruno Boulianne (Festival de films de Portneuf sur l'environnement)

- *Prix du Public - Festival du documenteur Abitibi-Témiscamingue 2006

On n'a pas dit notre dernier mot ! Doc 52 min. Nathalie Trépanier (Productions Virage)

Mon Oeil ! (((PAUL-AIR))) Doc 52 min Pierre-Étienne Lessard et Paul Houde (Zone 3/Canal D)

Making-of Les Boys IV 52 min Pierre-Étienne Lessard (Melenny Productions/Crystal Films/TVA)

Le Jardin de Pupa il giardino di Nonna Pupa LM Doc Giulia Frati (ZELECTRA/ACIC-ONF)

- Grand Prix FFPE & Prix du Public au Festival de Films de Portneuf sur l'environnement 2005

Temps Mort Killing Time LM Doc Annika Gustafson (Production Man & Motion/ACIC-NFB)

- PRIX DU JURY au Festival des Films sur les Droits de la personne Montréal 2008

Meastro ! Yannick Nézet-Séguin Doc 52 min. Hugo Latulippe (Productions Shootfilms/SRC)

Le Compteur d'oiseaux Doc 52 min. Bruno Boulianne (Productions Shootfilms/SRC)

- Grand Prix FFPE & Prix du Public - Festival de films de Portneuf sur l'environnement 2005

Making of « Nouvelle-France 52 min Pierre-Étienne Lessard (Melenny Productions/Crystal Films/TVA)

Camping Lac du repos Doc 52 min. Nathalie Trépanier (Productions Shootfilms/SRC)

Logo SHOOTFILMS (Productions Shootfilms)

Les Intrus Doc 12 X 26 min - 6 X 52 min (Télé Images Nature France/Productions Espace Vert)

---The mongoose milita, Invasion of killer bees, The sinister stowaway, The freshwater killers ...

Belphégor Animation 13 X 26 min (Les Armateurs/France 2/France 3/ Tooncan)

Rotten Ralph Animation 26 X 10 min (Productions Megafun/ Italtoons Corporation/BBC/Fox Kids)

T'Choupi Animation 12 X 5 min (Productions Megafun)

Rêve d'enfant Dessins animés 7 X 2 min - Danielle Roy (Productions Tooncan)

Walk on the Wild Side Doc 13 X 52 min (Espaces Verts/Earthwatch Institute/Discovery/Télé-Québec)

Bibi et Zoé 6 X 30 min - Claude C. Blanchard (Productions Bibi et Zoé)

Logo Productions Megafun (signature sonore) (Productions Megafun)

Projets Office national du film du Canada (Ajustements sonores pour le mixage de différentes versions de la collection ONF de 1995 à 1997)



	2018
Jean-Pierre Larocque, le fusain et l'argile LM Documentaire – Bruno Boulianne (1700 La Poste)	
I am Slylar : Reimagining Nova Scotia MM Documentaire – Rachel Bower & Rohan Fernando (NFB)	
Chef.fe.s de brousse LM Documentaire - Nicolas Paquet (franC doc / SRC)	
	2017
Les Porteuses LM Documentaire – Annie Leclair (Les Films family business)	
Hacktivisme MTL LM Documentaire – Alexandre Sheldon (Rapide Blanc / Canal D)	
	2016
Loin de Bachar LM Documentaire – Pascal Sanchez (ONF)	
Esprit de Cantine LM Documentaire - Nicolas Paquet (franC doc)	
Ziva Postec LM Documentaire – Catherine Hébert (Films Camera Oscura) - tournage à Tel Aviv avril 2016	
La dépression LM Documentaire – Hélène Magny (Argus Films / Canal Vie)	
	2015
Le Parti Québécois : L'affaire d'une génération ? LM Documentaire – Bruno Boulianne et Marc Laurendeau (Ideacom International)	
Fugitifs III (entrevues) Série Documentaire x 8 – Geneviève Poulette (Attraction Images)	
La guerre des puces Série Documentaire x 10 – Bernard Lafrenière (Attraction Images)	
REVEALING The Story Behind Fashion Designer Marie Saint Pierre Documentaire – Janice Zolf (ONF)	
<ul style="list-style-type: none"> • Miami Fashion Film Festival Founder's Award 2016 	
Gardes du corps Documentaire – Marie-Julie Parent (Les Productions Point de Mire)	
Le dernier souffle de l'Hotel-Dieu LM Documentaire – Annabel Loyola (Canal D)	
After Circus LM Documentaire – Viveka Melki (Tortuga Films / CBC)	
Femmes sans enfant Documentaire – Marie-Julie Parent (Les Productions Point de Mire)	
Claude n'est pas mort LM Documentaire – Bruno Boulianne (Les Films de l'œil / Canal D)	
* PRIX DU MEILLEUR SON et MEILLEUR DOCUMENTAIRE aux Gémeaux 2018 magazine, affaires publiques, documentaires	
Stealing Alice LM Fiction - Marc Séguin – depuis 2013	
	2014
Histoires francophones Doc 3X 60 min - Anne-Marie Rocher (ONF/TFO/TV5)	
Le nom que tu portes CM Fiction – Hervé Demers (Les films de l'autre)	
<ul style="list-style-type: none"> • Grand prix du 9e Festival international du film de Tanger au Maroc 2016 	
Pilule une petite granule Magazine saison 11 – Joanne Compte, Marie-Christine Vanier (Téléfiction)	
Situation d'urgence (entrevues en studio) 13 x 30 min. Jean-Pascal Morneau (Pimiento/Canal D)	
Le Photographe Inconnu WEB Doc (France) – Marie-Pierre Chazel (Turbulent / ONF)	
Le commerce du sexe LM Documentaire – Ève Lamont (Rapide-Blanc / ONF)	
	2013
Pilule une petite granule Magazine saison 10 – Claude Fafard (Téléfiction)	
Une expérience pour la vie LM Documentaire - Rodolphe Caron (Productions Appalaches/SRC)	
Le visage de Coco LM Documentaire – Guy Boutin (InformActions Films)	
La Républik Basket LM Documentaire - Will Prosper (Pimiento)	
Adrénaline (saison 2) 13 x 26 min. Bruno Boulianne, Bachir Bensadek, Luis Oliva (Pimiento/APTN)	
Jean Drapeau et Montréal LM Documentaire – Bruno Boulianne et Marc Laurendeau (Ideacom International)	
René Derouin, Artiste Installation à la Grande Bibliothèque (jusqu'en mars 2014) - Catherine Hébert (Mango Films)	
Ceux qui sont comme la terre LM Documentaire (Territoires du Nord Ouest) - Nicolas Paquet (franC doc)	
Rachel, la star aux pieds nus LM Doc (Congo) – Hélène Magny et Pierre Mignault (InformAction Films/TV5)	
<ul style="list-style-type: none"> • PRIX Regard d'ici - Festival Vues d'Afrique 2014 • Prix Gémeaux 2015 Meilleur documentaire / biographie et meilleure réalisation 	
Les Vaillants LM Documentaire - Pascal Sanchez (Les films de l'autre)	
<ul style="list-style-type: none"> • RIDM 2015 : Film d'ouverture 	
	2012
Déficit Zéro magazine finance 12X30 min (50 jours) – Claude Fafard et Michäel Lalancette (TC Médias/Télé-Québec)	
Les mots qui dansent LM Doc – Yves-Étienne Massicotte (ONF-Toronto)	
Absences LM Doc – Carole Laganière (ONF-Montréal)	
Adrénaline (saison 1) 13 x 26 min. Bruno Boulianne (Pimiento/APTN)	
Épluche ta ville web doc x 15 – Catherine Therrien (Picbois Productions-Turbulent)	
La passion du risque Le Jockey Ron Turcotte LM Doc – Phil Comeau (ONF-Studio Acadie) - Tournage au Kentucky/New-York/Batimore	
<ul style="list-style-type: none"> • Prix au 35e Festival international des films du sport-Palermo, Italie. Best feature film et <u>best sound</u> 	
Les adieux de la Grise CM Fiction – Hervé Demers (Les films de l'autre)	
	2011
Campagne « J'aime le documentaire » Publicité 10x - Richard Leclerc (Canal D/INIS)	
Graffiti & Hip Hop Série documentaire – Guy Ladouceur (ECP/TFO/ARTV)	
Les Vestiges CM Fiction – Sarianne Cormier	
<ul style="list-style-type: none"> • Prix Séville au Gala Prends Ça Court 2013 	
L'homme grimace (Michel Courtemanche - bipolaire) Doc 2 x 46 min. – Guy Boutin (SRcom Média/Canal Vie)	
Québec sous hypnose Doc 46 min. – Guy Boutin (SRcom Média/Canal Vie)	
Ne touchez pas à mon église 52 min. Bruno Boulianne (Vélocité/SRC) - participation	
100 ans du Royal 22 ^e Régiment LM Doc - Claude Guilmain (ONF-Toronto) - Tournage en Alberta/Afghanistan	

Le chant de la brousse 52 min. Bruno Boulianne (Pimiento/Canal D)
La règle d'or 52 min. Nicolas Paquet (franC doc Films/Télé-Québec)
Pachamama II (road movie culinaire autochtone) 13 x 26 min. Bruno Boulianne (Pimiento/APTN)
Le dernier chant (garifuna) LM Doc - Katia Paradis (Yaya Films) - Tournage au Belize/Guatemala
Le chant des ondes Doc LM - Caroline Martel (Productions Artifact/ONF-Montréal)

La Reine Malade Doc LM 90 min. Pascal Sanchez (Esperamos Film/Canal D) - (prise de son et conception sonore)

- Prix Gémeaux 2011 Meilleur Documentaire Nature et Science
- Prix ÉCO CAMÉRA 2010 Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)

Bull's Eye, un peintre à l'affût LM Doc - Bruno Boulianne (Pimiento) - participation

- 3 nominations Prix Gémeaux 2011 (meilleure documentaire culture, meilleur son, meilleur montage documentaire)
- Prix Tremplin 2010 Festival international du film sur l'art (FIFA)

Partie de chasse CM Doc - Bruno Boulianne et Vincent Guignard (Pimiento)
Scraper l'art : l'exemple Jordi Bonet Doc 52 min. Suzanne Guy (Télé-Boréale/SRC)
Territoires secrets des désirs : La bisexualité Doc 52 min. Suzanne Guy (Télé-Boréale/Canal Vie)
Enfants de soldats Doc 52 min. Claire Corriveau (ONF-Toronto)
Antonine Maillet Doc 52 min. Ginette Pellerin (ONF - Moncton/ Ameri Ka Productions/SRC)
Dis-moi ce que je ne vois pas 5 x 26 min. (vieux, juifs, noirs, BS, sans-abri) Nathalie Trépanier et Joanne Compte (Virage/TV5)
OVO Documentaire Cirque du Soleil - Pierre-Etienne Lessard (Productions Cirque Images/ARTV)

De Plaplaya à Dakar LM Doc - Katia Paradis (Yaya Films) - Aurelio Martinez rencontre son mentor Youssou N'Dour à Dakar
Pachamama I (road movie culinaire autochtone) 13 x 26 min. Bruno Boulianne (Pimiento/APTN)
Retraite-Rupture Doc 52. Martine Forand (Virage/SRC) - (prise de son et montage sonore)
L'homme derrière la bête Mag Dog Vachon Doc 52 min. Yves Thériault (Orbi XXI/TVA)
Ligne Ouverte Doc 52 min. Karina Goma (Virage/SRC/Télé-Québec) - (prise de son et conception sonore)
Campesinos... La terre va nous rester (Guatemala/Costa Rica) Doc 52 min. Adam Pajot Gendron (Tortuga Films/SRC)

La longue route de Julienne (Violence sexuelle en situation de guerre au Congo) Doc 26 min. Catherine Hébert (ACDI/Télé-Québec)
Le micro crédit en question (Bangladesh) Doc 26 min. Catherine Hébert (ACDI/Télé-Québec)
À quelle heure le train pour nulle part (Inde) LM Fiction Robin Aubert (Lynx Film) - (prise de son et montage sonore)

- PRIX Gilles Carle aux 28e Rendez-vous du cinéma québécois 2010

Manifestes en série Doc 8 x 46 min. Hugo Latulippe, Charles Gervais, Pascal Sanchez (Esperamos Film/Canal D)

- 9 nominations Prix Gémeaux 2008 (meilleure série documentaire, meilleur son, meilleur documentaire « le reel du fromager », meilleure réalisation, meilleure direction photo, meilleur montage 2x, meilleure musique, meilleur texte)

De l'autre côté du pays The other side of the country (Ouganda) LM Doc Catherine Hébert (Mango Films/Télé-Québec)
* PRIX DU MEILLEUR SON et MEILLEUR DIRECTION PHOTO aux Gémeaux 2008 magazine, affaires publiques, documentaires
- PRIX DU PUBLIC aux Rencontres internationales du documentaire de Montréal 2007
- Prix du meilleur documentaire Festival international du film d'Afrique et des Îles de La Réunion
Des billes, des ballons et des petits garçons (Mali, Bolivie, Thaïlande & Sri Lanka) Doc 52 min. Marquise Lepage (Virage/SRC)
L'oiseau de nuit Guy Mauffette Doc 52 min. Raymond St-Jean (Spectra/SRC)
À contre-courant Un voyage au cœur de l'implication citoyenne LM Doc - Lisa Sfriso (InformAction Films)
Quand le cadre ne cadre plus Doc 52 min. Martine Forand Lepage (Virage/SRC)
L'homme est son projet CM Doc Bruno Boulianne (Festival de films de Portneuf sur l'environnement)

- Prix du Public - Festival du documenteur Abitibi-Témiscamingue 2006

On n'a pas dit notre dernier mot ! Doc 52 min. Nathalie Trépanier (Productions Virage)
Voiçi l'Homme LM Doc - Catherine Hébert (Productions Érizi/SRC)
Mon Oeil ! (((PAUL-AIR))) Doc 52 min Pierre-Étienne Lessard et Paul Houde (Zone 3/Canal D)
Meastro ! Yannick Nézet-Séguin Doc 52 min. Hugo Latulippe (Productions Shootfilms/SRC) - participation
Making of Et que Dieu bénisse l'Amérique 52 min. Philippe Falardeau (Productions 23)
Temps Mort Killing Time LM Doc Annika Gustafson (Production Man & Motion/ACIC-NFB)

- PRIX DU JURY au Festival des Films sur les Droits de la personne Mtl 2008

Le Compteur d'oiseaux Doc 52 min. Bruno Boulianne (Productions Shootfilms/SRC) - participation

- Grand Prix FFPE & Prix du Public - Festival de films de Portneuf sur l'environnement 2005

Super Plante Doc. 52 min (Télé Images Nature/Productions Espace Vert/ France 5)
- Bamboo, Lotus, Ginko Biloba - Eric Gonzales et Jean-Luc Guidoin (Suisse, Allemagne, France)
- Le cri des arbres tueurs (Magic Acacia) - Jean-Luc Guidoin (Afrique du Sud, Kenya)
- L'arbre dinosaure - Serge Marcil (Australie)
La Frontière Blanche (Arctique) Doc 6 X 52 min - Emmanuel Roblin (Télé Images France/Productions Espace Vert/ France 2)
(104 jours de tournage)
John et les singes (Ouganda) Doc 52 min. Eric Gonzalez (Télé Images Nature/Productions Espace Vert/France 3)
Les Intrus Doc 52 min (Télé Images Nature /Productions Espace Vert/La Cinquième)
- Les moules zébrées Yannick Rose (Canada, Etats-Unis)
- L'opossum Eric Gonzalez (Nouvelle-Zélande)